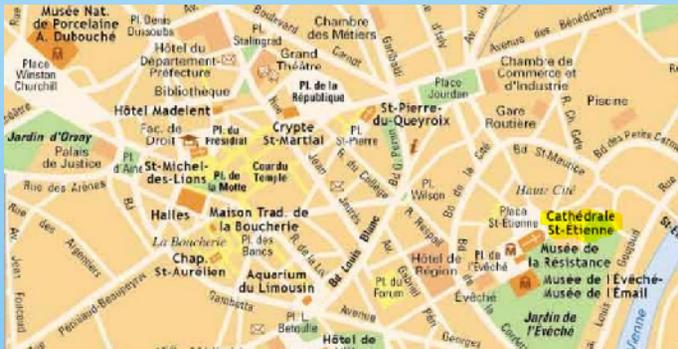


SITUATION GEOGRAPHIQUE

La cathédrale de Limoges nommée Ste Etienne est située au coeur du vieux quartier de Limoges. Elle domine la Vienne, du haut du quartier de la Cité.



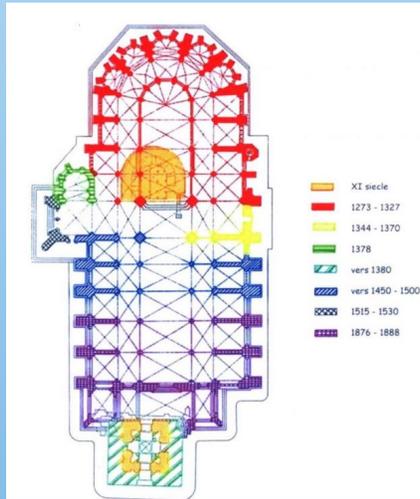
la cathédrale a été construite en 1273
et elle s'est terminée en 1888.

BROCHURE TOURISTIQUE

Cathédrale de Limoges



ARCHITECTURE



La cathédrale Saint-Étienne de Limoges est un mélange de styles architecturaux

Chef-d'œuvre de **l'architecture gothique**, la cathédrale a été érigée du XIII^{ème} au XIX^{ème} siècle, à l'emplacement d'une église romane.

Elle conserve une grande unité architecturale et une belle harmonie de style qui la rapproche des cathédrales d'Amiens et de Chartres.

Sa visite vous donnera un aperçu de six siècles d'architecture. De **l'époque romane**, ne subsistent que la base du clocher et une partie de la crypte. Avec le portail Saint-Jean, sur la face nord de la cathédrale, c'est une page du **gothique flamboyant** qui se tourne.

A l'intérieur, sous les voûtes élancées de la nef, ne manquez pas d'admirer les sculptures mythologiques du **jubé en pierre**, chef d'oeuvre de la **Renaissance**, ainsi que les trois tombeaux qui prennent place entre les piliers du choeur.

HISTOIRE

Vers 425	Baptistère paléochrétien Arasement du baptistère, remplacé par une église St Jean en saint Etienne, paroisse où seront célébrés au temps pascal tous les baptêmes de la Cité jusqu'à sa destruction à la Révolution.
Vers 1200	
1096	La cathédrale romane dont il reste la crypte et les étages inférieurs du clocher est consacrée par le pape Urbain II.
11 ^{ème} siècle	Construction de la crypte et des trois premiers étages du clocher-porche. Reconstruction de la cathédrale à l'initiative d'Aymeric de la Serre peut-être par l'architecte Jean Deschamps.
1273 - 1327	Les travaux commencent par l'abside et le chœur à l'est de la cathédrale romane. Le chœur est raccordé à l'ancienne nef romane.
Milieu du 14 ^{ème} siècle - 1347	L'évêque Gui de Comborn fait entreprendre les travaux de construction du bras Sud du transept.
1378	Début de la construction du bras Nord du transept et de la chapelle Saint-Martial. Le clocher est renforcé.
1458 - 1499	Après la guerre de Cent ans, construction des deux premières travées de la nef.
1516 - 1530	L'évêque Jean de Langeac fait entreprendre le portail Saint-Jean du bras Nord du transept dans le style gothique flamboyant.
1533	Construction du jubé.
1541	Mort de l'évêque Jean de Langeac. Les travaux s'arrêtent.
1876 - 1888	Réalisation des deux premières travées de la nef qui est reliée au clocher-porche et du narthex. Le jubé démonté est remonté comme tribune d'orgue à l'ouest de la cathédrale. Réalisation des trois derniers étages du clocher.

SAINT ETIENNE



Etienne fut le premier martyr chrétien, et c'est à la suite de sa mort par lapidation que s'est déclenchée la première persécution qui devait être suivie de beaucoup d'autres, ainsi que Jésus l'avait prédit dans l'Évangile. Tout ce que nous savons de sa vie et de sa mort nous est rapporté dans un récit des Actes des Apôtres.

Étienne figure sur la liste des sept diacres ordonnés par les Apôtres pour le service de la communauté des premiers fidèles. Luc nous a rapporté le long discours qu'Étienne adresse aux membres du tribunal devant lequel il avait été traduit. Avec la force et le courage des anciens prophètes, il dénonça l'obstination de ses juges et l'endurcissement de leur coeur, qui les empêchaient de reconnaître en Jésus-Christ le Messie annoncé. Puis, rempli de l'Esprit Saint, il fixa son regard vers le ciel; il vit alors la gloire de Dieu et Jésus-Christ debout à la droite du Père. Il dit sa vision, ce qui le fit passer pour blasphémateur et signa son arrêt de mort.