**P1-5**: Énoncé et questions de recherche

**P6-10**: Travail sur les sources historiques

**P10-11**: Consignes pour la réalisation du podcast

**P12-13**: Critères d'évaluation











Toronto French School - B.DIDIER - www.bdidier.fr

Mon sujet :	

ÉNONCÉ ET QUESTIONS

DE RECHERCHE

2

TRAVAIL SUR LES SOURCES

RÉALISATIONS D'UN PODCAST VIDÉO

## Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos de l'énoncé et les questions de recherche :

## Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos du travail sur les sources en Histoire :

## Compte rendu

Répartition des rôles et organisation pour la réalisation du podcast Vidéo:

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

# <u>Critères de réussite et</u> <u>d'évaluation</u>

Rédiger un énoncé de recherche en utilisant les concepts clés et connexes.

Rédiger des questions de recherches.

# <u>Critères de réussite et</u> <u>d'évaluation</u>

Identifier une source primaire et secondaire

Analyser et interpréter une source en Histoire.

# <u>Critères de réussite et</u> <u>d'évaluation</u>

Proposer un Podcast Vidéo répondant au sujet et incluant l'analyse des sources.

Respecter le canevas proposé en page 10.

L'énoncé de recherche doit structurer les futures recherches sur votre sujet. Il doit permettre de replacer le sujet dans son contexte et de définir les principaux concepts qui pourront guider la recherche.

Il doit contenir 1 concept clé et 2 concepts connexes

Concepts clés  Changement	☐ Interractions mondiales	☐ Système [	☐ Temps, lieu et espace	Tout sujet peut être questionné de manière différente. Les <b>concepts clés</b> permettent d'orienter
Concepts connex	(es			le sujet vers un type
Causalité (cause et conséquence)	☐ Civilisation	☐ Conflit	☐ Coopération	de question. Les <b>concepts</b>
☐ Culture	☐ Gouvernance	☐ Identité	☐ Idéologie	<b>connexes</b> permettent d'affiner la question
☐ Importance	<ul><li>Innovation et révolution</li></ul>	Interdépendanc	e  Perspective	sur le sujet
Proposition #1:				
Proposition #2 (après débat à l'intérieur du groupe) :				
Proposition #3 (après guidage du professeur) :				
Proposition finale :				

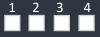
# <u>Critères de</u> <u>réussite</u>

### Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes.

## Autoévaluation

Formuler 6 questions factuelles pertinentes sur le sujet.



Répondre à ces questions en utilisant des informations tirées de différents sites



Reformuler les informations (Prélever et faire ses propres phrases)



Faire preuve de collaboration et de travail d'équipe (+parler en français) 1 2 3 4

Formule ci-dessous 6 questions factuelles à propos de ton sujet. Effectue des recherches Internet afin de répondre à celles-ci puis note les sites que tu as utilisés.



Question factuelle:
Réponse :



Question factuelle :
Réponse :



Question factuelle :	
Réponse :	-

SIL
295
we?
COMMENT?
Circonstances?
Déroulement?
CONTRACTOR OF THE PERSON OF TH

		Les questions factuelles			
	Question factuelle:	permettent de comprendre d'avantage le sujet mais ne			
es.		sont qu'une étape préparatoire avant l'élaboration des questions conceptuelles.			
ş	Réponse :				
	Question factuelle	<u>Sites utilisés :</u>			
	Réponse :				
il					
1900					



De quoi s'agit-il? Que s'est-

passé?

Question factuelle
Réponse :

# Conversation

### Recherche

I. Formuler une question de recherche claire et précise et de justifier sa pertinence Identifie plusieurs questions conceptuelles et questions conceptuelles invitant au débat en lien avec ton énoncé de recherche.

Ces questions doivent commencer par « Pourquoi », « En quoi » ou « Dans quelle mesure ».

Ces questions doivent reprendre les concepts connexes et concepts clés contenus dans l'énoncé de recherche

# 

# QUELLES SOURCES TE PERMETTRAIENT DE RÉPONDRE À CES QUESTIONS?

# **Observation**

# Communication

II- Structurer les informations et les idées d'une façon adapté au format choisi

de la Pre	une carte mentale permettant de résumer le contexte emière guerre mondiale en lien avec ton sujet. Cette entale devra comporter :
carte iii	chtaic devia comporter.
	Plusieurs branches.
	Une organisation logique.
	Différentes couleurs permettant de hiérarchiser et/or classer l'information.
	Être réalisée avec soin.

LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Limites

\*\*\*

## Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour consigner des informations

Nom de la source

Identifie de manière individuelle 2 sources primaires que tu pourrais utiliser afin de répondre à une des questions de recherche.

Puis collectivement, ne retenez que 2 sources pour le projet final.

Année

publication

Date

consultation

## Proposition de source primaire #1 :

Site

Avis des autres membres du groupe :

Internet

Type de

site

Auteur

Qu'est-ce que ce	ette source n	ous appre	nd sur le suje	t?		
		•••••		•••••		
Avis des autres n	nembres du gro	oupe :	***	☆	**	***
Proposition de	Proposition de source primaire #2 :					
Nom de la source	Site Internet	Type de site	Auteur	Année	Date consultation	Limites
	internet	site		publication	consultation	
Qu'est-ce que c	ette source i	nous appre	end sur le suje	et?		
••••••					••••••	••••••

\*\*\*

Identifiez de manière collective 2 sources secondaires sur le sujet

Conversation

# Source secondaire #1:

Nom de la source	Site	Type de	Auteur	Année	Date	Limites et validité
	Internet	site		publication	consultation	(score)
		<u>I</u>				
0.7				:-+3		
Qu'est-ce que	cette source	e nous app	rena sur le s	sujet?		
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	••••••	
Source secor	ndaire #2 :					
Nom de la source	Site	Type de	Auteur	Année	Date	Limites et
Nomi de la source	Internet	site	Auteur		consultation	
	internet	Site		publication	Consultation	validité (score)
Ou'est co qu	io cotto cour	co nous an	nrand cur la	suiot2		
Qu est-ce qu	ie cette soui	ce nous ap	prena sar ie	sujet:	•••••	•••••
•••••				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

	Description et analyse d'une source primaire :
	Sujet:
	Idées principales :
_	Intérêt du document :
	interet du document .
	Limites du document :
	Description et analyse d'une source secondaire :
	Sujet:
	Idées principales :
	idees principales
	Intérêt du document :

## GRILLE D'ÉVALUATION DE LA FIABILITÉ DES SOURCES

A. Auteur	4	Produite par une organisation connue et réputée. De nombreux professionnels ont contribué à la création de la source.			
	3	L'auteur est hautement qualifié dans ce domaine d'études. L'auteur appartient à une organisation digne de confiance ou bénéficie de son soutien.			
	2	L'auteur maîtrise son sujet / est réputé, et la source repose à la fois sur sa propre expérience et su celle d'autres personnes.			
	1	L'auteur est cité mais n'est pas fiable. La source est éliminée.			
	0	Ne répond à aucun des critères ci-dessus. La source est immédiatement éliminée.			
	3	Publiée sur un support médiatique professionnel/connu/réputé.			
	2	Publiée sur un support médiatique digne de confiance.			
B. Origine	1	Publiée sur un support médiatique connu ou dont le contenu est modifiable par tous. La source est presque toujours éliminée.			
	0	Ne répond à aucun des critères ci-dessus. La source est immédiatement éliminée.			
	3	Ne contient aucun parti pris et expose des arguments et des points de vue adéquats portant à la fois sur le pour et le contre.			
C. Objectivité	2	Principalement constituée de partis pris mais le point de vue exposé est étayé par de nombreux arguments.			
c. objectivite	1	Contient uniquement des partis pris et les points de vue exposés sont limités.			
	0	Objectivité prêtant à confusion / non évidente. La source est immédiatement éliminée.			
	3	Source hautement professionnelle et convaincante.			
	2	Contient des détails convaincants qui reposent sur une argumentation plausible.			
D. Qualité	1	Présente un certain degré de pertinence par rapport au sujet. La source n'est pas suffisamment valable pour être qualifiée de convaincante.			
	0	Les informations présentées ne sont pas pertinentes. La source est éliminée.			
E. Quantité	2	Contient suffisamment d'informations pour exposer clairement les points de vue et les faits en les appuyant sur une argumentation détaillée.			
L. Qualitic	1	Contient trop ou trop peu d'informations.			

	13 à 15	Excellente source
	11 à 12	Source adéquate
Total	8 à 10	Source acceptable
Total	5 à 7   Sc	Source de qualité moyenne disponible sur Internet, généralement éliminée
	Inférieur à 5	La source est immédiatement éliminée

Une fois ce travail terminé, rédige une bibliographie en utilisant le site EasyBib

Écris le script de ta vidéo en utilisant les informations de ce livret et en respectant le plan ci-dessous :

	Que faire figurer ?	Que dire ?		
Diapositive 1	Présentation du sujet + question de recherche	« Bonjour, je vais vous présenter mon sujet qui est»		
Diapositive 2	Document d'illustration au choix	Présentation du contexte de la première guerre mondiale en lien avec le sujet ( Informations générales + spécifiques par rapport au sujet)		
Diapositive 3-4	Documents d'illustration au choix	Présentation de l'énoncé de recherche + question de recherche		
Diapositive 5	1 <sub>er</sub> document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.		
Diapositive 6	2ème document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.		
Diapositive 7	3ème document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.		
Diapositive 8	4ème document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.		
Diapositive 9-10	Images d'illustration au choix	Conclusion.  - Qu'est-ce que vous avez voulu montrer dans ce podcast vidéo?  - En quoi votre énoncé a-t-il été partiellement ou totalement validé?		

Page Critères évaluation

13

## **OBSERVATION (PAGE 6)**

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère C - COMMUNICATION	ii. structure les informations et les	ii. structure les informations et les	ii. structure les informations et les	ii. structure les informations et les
ii - Structure les informations et les idées d'une façon adapté au format choisi	idées de manière limitée selon le format choisi	idées d'une façon relativement adaptée au format choisi	idées d'une façon généralement adaptée	idées d'une façon parfaitement adaptée

# **CONVERSATION (PAGE 5 et 7-8)**

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère B - RECHERCHE  i. Formule une question de recherche claire et précise et de justifier sa pertinence	i. formule une question de recherche claire ou précise, et décrit sa pertinence	i. formule une question de recherche claire et précise, et décrit sa pertinence de manière détaillée	i. formule une question de recherche claire et précise, et explique sa pertinence	i. formule une question de recherche claire et précise, et justifie sa pertinence
iii. Utilise des méthodes de recherche pour consigner des informations	iii. recueille et consigne des informations limitées ne correspondant pas systématiquement à la question de recherche	iii. utilise une ou plusieurs méthodes pour recueillir et consigner des informations généralement pertinentes	iii. utilise une ou plusieurs méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées et pertinentes	iii. utilise des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes

# PRODUIT (PODCAST VIDÉO)

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère A – CONNAISSANCES ET SAVOIRS  i. Utiliser une terminologie très variée en contexte ;  ii. Démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques	i. utilise une terminologie pertinente, mais de manière limitée ii. descriptions et/ou exemples très limités.	i. utilise en partie la terminologie de manière correcte et appropriée ; ii. descriptions, d'explications et exemples satisfaisants.	i. utilise une terminologie variée de manière correcte et appropriée ; ii. descriptions, explications et exemples précis.	i. utilise systématiquement une terminologie très variée de manière efficace; ii. Descriptions, explications et exemples précis et approfondis.

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8	
Critère C – COMMUNICATION  i. Communique les informations et les idées de façon efficace	i. communique les informations et les idées de manière limitée	i. communique les informations de manière satisfaisante	i. communique les informations e manière correcte	i. communique les informations de manière efficace	
ii. Structure les informations et les idées d'une façon adaptée au format choisi ;	ii. structure les informations et les idées de manière limitée	ii. structure les informations d'une façon relativement adaptée	ii. structure les informations d'une façon généralement adaptée	ii. structure les informations d'une façon parfaitement adaptée	
iii. Documente les sources d'information en utilisant une convention reconnue.	iii. documente les sources d'information de manière limitée	iii. documente parfois les sources d'information	iii. documente généralement les sources d'information	iii. documente systématiquement les sources d'information	

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère D – PENSÉE CRITIQUE  ii. synthétise les informations pour développer des arguments valables et bien étayés	ii. récapitule, de manière limitée, les informations pour développer des arguments	ii. récapitule les informations pour développer des arguments	iii. synthétise les informations pour développer des arguments valables	iii. synthétise les informations pour développer des arguments valables et bien étayés