P1-5 : Questions de recherche et concepts de l'IB

P6-9 : Travail sur les sources historiques

P10: Consignes pour la réalisation de l'affiche de recherche

P11-12 : Critères d'évaluation



Projet: la première guerre mondiale









Nom / Prénom:……..

Mon sujet : ……

Journal de Bord

1 QUESTIONS DE RECHERCHE

Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos des questions de recherche pour l'historien :

Critères de réussite et d'évaluation

☑ Qu'est-ce qui caractérise une bonne question de recherche historique ?

☑ Quel est le rôle de ces questions ?

2 TRAVAIL SUR LES SOURCES

Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos du travail sur les sources pour l'historien :

Critères de réussite et d'évaluation

☑ Pourquoi et comment l'historien distingue-t-il les sources primaires des sources secondaires ?

☑ Comment l'historien évalue-t-il la fiabilité de celles-ci ?

3 LES CONCEPTS EN HISTOIRE

Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos des concepts en Histoire :

Critères de réussite et d'évaluation

☑ Quel est le rôle des concepts ?

☑ Quel est l'intérêt de l'approche conceptuelle ?

La question de recherche conceptuelle doit permettre de replacer le sujet dans son contexte et de définir les principaux concepts qui pourront guider la recherche.

Elle doit contenir **1 ou 2 concepts**

☐ CHANGEMENT

Le concept de changement permet d'étudier une transformation ou une évolution.

☐ DIVERSITÉ

Variété de cultures, de croyances, de valeurs et de perspectives qui coexistent dans les communautés humaines.

☐ CHOIX

Processus de décision entre plusieurs options qui reflète nos besoins, valeurs ou contraintes, et engendre des conséquences sur les individus et la société.

☐ DURABILITÉ

Utilisation responsable des ressources permettant de répondre aux besoins actuels sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs.

☐ PROCESSUS

Un processus est une suite d'actions ou d'événements (processus humains ou physiques) qui transforment l'environnement naturel ou humain. Ils interviennent sur diverses échelles de temps (certains sont longs et d'autres sont soudains).

☐ IDENTITÉ

Ensemble des caractéristiques, histoires, cultures et valeurs qui définissent un individu ou un groupe et façonnent sa perception du monde.

☐ SYSTÈME

Le concept de système permet d'étudier une structure ou une organisation (politique, communautaire, culturelle).

☐ POUVOIR

Le pouvoir désigne la capacité à influencer et à affecter le changement ou l'équilibre à différentes échelles. Le pouvoir appartient aux citoyens, aux gouvernements, aux institutions et à d'autres acteurs.

☐ TEMPS LIEU ET ESPACE

Le concept Temps, lieu et espace permet d'étudier un phénomène ou les humains dans leur contexte historique, géographique

☐ RELATIONS

Liens, interactions et interdépendances qui s'établissent entre les individus, les communautés, les institutions et leur environnement.

Critères de réussite

Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes.

Formule ci-dessous 6 questions factuelles à propos de ton sujet. Effectue des recherches Internet afin de répondre à celles-ci puis note les sites que tu as utilisés.



Question factuelle: .....

.....

Réponse : .....

.....

.....

.....

.....

.....



Question factuelle: .....

.....

Réponse : .....

.....

.....

.....

.....

.....



Question factuelle: .....

.....

Réponse : .....

.....

.....

.....

.....

.....

Les questions factuelles permettent de comprendre d'avantage le sujet mais ne sont qu'une étape préparatoire avant l'élaboration de la question conceptuelle.



Question factuelle:

……

……

……

……

Réponse : ……

……

……

. ……

……

……



Question factuelle: ……

……

Réponse : ……

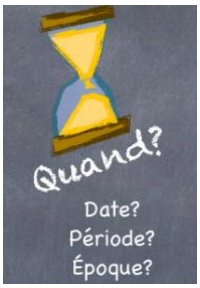
……

……

……

……

……



Question factuelle: ……

……

Réponse : ……

……

……

……

……

……

<u>Bibliographie (4-5 entrées) :</u>

Conversation

(évaluation formative)

Recherche

I. Formuler une question de recherche claire et précise et de justifier sa pertinence

Identifie une question factuelle et une question conceptuelle en intégrant un **concept clé et un concept connexe**

La question conceptuelle doit commencer par **« Pourquoi », « En quoi » ou « Dans quelle mesure »** et ne doit pas être transférable (à d'autres sujets).

QUESTION FACTUELLE

1……

……

……

……

……

……

……

……

……

QUESTION CONCEPTUELLE

2……

……

……

Reformulation (après retour du professeur)

3……

……

……

QUELLES SOURCES (OU QUEL TYPE DE SOURCES) TE PERMETTRAIENT DE RÉPONDRE À CES QUESTIONS?

Réalise une carte mentale permettant de résumer le contexte de la Première guerre mondiale **en lien avec ton sujet.** Cette carte mentale devra comporter :

- ☐ Plusieurs branches.
- ☐ Une organisation logique.
- ☐ Différentes couleurs permettant de hiérarchiser et/ou classer l'information.
- ☐ Être réalisée avec soin.

LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE x TON SUJET

Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour consigner des informations

Identifie une source primaire que tu vas utiliser afin de répondre à ta question de recherche.

La source primaire est un document/objet qui date de la période étudiée (objets, article de presse, affiche témoignage)

Source primaire :

Choisir une source primaire en **lien avec la question de recherche – sujet.**

Privilégier les sources primaires qui permettent d'avoir une analyse **détaillée**

Comment est-ce que cette source me permet de répondre à la question de recherche? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Description de la source primaire (voir méthode p8):

Description de la source:.....

.....

.....

.....

Analyse de la source primaire :

Explications et analyses de la source (en lien avec la question de recherche)):

.....

.....

……

……

……

……

……

……

……

……

……

- Perspectives de la source : ……

……

……

……

……

- Limites de la source : ……

……

……



www.bdidier.fr

MÉTHODOLOGIE: PROCESSUS D'ENQUÊTE

MÉTHODE – DESCRIPTION ET ANALYSE D'UNE SOURCE :

Étape 1- Présenter le document
Nature, Source, Auteur, Date

Étape 2- Décrire le document
Documents visuels : Qu'est-ce que je vois?
Documents textuels : Quelle est l'information principale?

Étape 3- Expliquer et analyser les différentes informations du document
Expliquer les éléments / termes importants (à l'aide de tes connaissances / recherches Internet).
Les analyser dans le but d'expliquer le sens du document

Étape 4- Identifier la perspective, la valeur et les limites du document
Vu que c'est une source primaire, il y a forcément un parti-pris / point de vue. Lequel est-il? ***(Perspective)*** *Quelle autre source permettrait d'apporter un autre point de vue?* ***(Limites)***
Pourquoi ce document est important pour l'historien? ***(Valeur)***

- Valeurs de la source :

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

Observation

Source secondaire #1 :

Identifie 1 ou 2 sources secondaires qui te permettent de répondre à ta question de recherche.

Titre de la source	URL	Auteur	Année publication	Date consultation

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet? .....

.....

.....

.....

.....

.....

Source secondaire #2 :

Titre de la source	URL	Auteur	Année publication	Date consultation

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet? .....

.....

.....

.....

.....

.....

✅Critères de réussite

- **Format : Affiche de recherche**
- **Logiciels :** Canva (conseillé) ou autres

➢ **Informations présentes sur l'affiche :** l'affiche de recherche doit faire figurer

- une rapide présentation du **contexte historique**
- le **sujet,** la **question de recherche**
- la **source primaire** et son **analyse / évaluation** en **lien avec la question de recherche**
- d'autres **informations / documents** au service de ton analyse tirées des sources secondaires (utiliser des « in-text citations »)

➢ **Organisation de l'affiche :** l'affiche doit trouver un bon équilibre entre documents visuels, textes et organiser visuellement l'ensemble des informations

➢ **Conventions :**

- L'ensemble des documents visuels doit avoir un titre
- Une bibliographie au format MLA doit être présente (Elle doit contenir 3 entrées : les 3 sites/livres les plus pertinents)
- Des «in-text citations » qui font référence à ces 3 sources secondaires

➢ **Source primaire :** c'est la « star » de l'affiche ! C'est cette source qui te permet de répondre à la question de recherche. Conseil : il est possible de 'découper' cette source pour la présenter de manière progressive tout au long de l'affiche

❌Erreurs à éviter

➢ Copier / coller des **informations brutes** trouvées sur Internet sans se les approprier et les adapter. (L'utilisation de **l'IA générative** est strictement interdite)

➢ Réaliser une **affiche descriptive** qui ne répond pas directement à la question de recherche et qui n'est pas centrée autour de **l'analyse de la source primaire**

➢ **Vouloir tout dire sur le sujet** : ce n'est pas le but!

PROCESSUS DE RECHERCHE

LIVRET P3/4/6/7/8	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère B - RECHERCHE iii. L'élève utilise des méthodes de recherche pour consigner des informations	Le livret est partiellement complété avec des informations générales ou incomplètes	Le livret est entièrement complété mais les informations sélectionnées manquent parfois de pertinence et/ou sont trop générales	Le livret est complété et la plupart des informations sont appropriées et pertinentes	Le livret est complété et la majorité des informations sont appropriés variées et pertinentes.

LIVRET P.1	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère B - RECHERCHE iv. L'élève est capable d'évaluer le processus et les résultats de la recherche.	La réflexion page 1 du livret est très vague et générique.	La réflexion est essentiellement descriptive.	La réflexion montre une capacité d'analyser le processus de recherche.	La réflexion montre une capacité d'analyser et d'évaluer précisément (points forts/faibles…) le processus de recherche.

LIVRET P.3/4	Novice	Apprenti	Praticien	Expert
ATL – RECHERCHE L'élève est capable de recueillir, consigner et vérifier les données.	Les recherches sont limitées ce qui donne des résultats vagues.	Les recherches restent peu variées, ce qui limite la qualité des informations trouvées.	Les recherches sont diversifiées et permettent de trouver des informations pertinentes et fiables.	Les recherches sont stratégiques, variées et mènent rapidement à des informations précises.

ANALYSE DES SOURCES

LIVRET P.7/8 + AFFICHE	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère D – PENSÉE CRITIQUE iii. L'élève analyse et d'évalue la source primaire du point de vue de leur origine et de leur finalité, en examinant leurs valeurs et leurs limites ;	L'élève analyse et évalue de manière limitée la source primaire. L'analyse est très descriptive.	L'élève analyse et évalue de manière incomplète la source primaire. L'analyse n'est pas assez axée sur la question de recherche et utilise quelques informations des sources secondaires.	L'élève analyse et évalue de manière satisfaisante la source primaire. L'analyse est centrée sur la question de recherche et utilise plusieurs informations des sources secondaires.	L'élève analyse et évalue de manière précise la source primaire. L'analyse est détaillée, centrée sur la question de recherche et utilise des informations variés des sources secondaires.

CONNAISSANCE ET COMPRÉHENSION

AFFICHE	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère A – CONNAISSANCES ET SAVOIRS ii. L'élève démontre une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques	Le contexte historique est absent. Les connaissances et le vocabulaire utilisés sont peu adaptés.	Le contexte historique est général (pas centré sur le sujet). Les connaissances sont générales et le vocabulaire spécifique limité.	Le contexte historique est détaillé mais peu centré sur le sujet. Les connaissances sont précises et un vocabulaire spécifique est généralement employé.	Le contexte historique est détaillé et centré sur le sujet. Les connaissances sont très précises et un vocabulaire spécifique est employé.

COMMUNICATION ET RÉALISATION DE L'AFFICHE

AFFICHE	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère C – COMMUNICATION i. L'élève communique les informations et les idées de façon efficace iii. L'élève documente les sources d'information en utilisant une convention reconnue.	L'affiche contient de nombreux manques : - l'organisation n'est pas pertinentes. - de nombreux éléments manquent. - il y a de nombreuses erreurs dans la communication des idées.	L'affiche contient la majeure partie des attentes (page 10) mais : Les choix de présentation ne sont pas toujours adaptés. Les liens entre les différentes parties de l'affiche sont peu développés.	L'affiche répond à l'ensemble des attentes (page 10) malgré quelques oublis mineurs. Les choix de présentation mettent généralement en avant la réponse à la question de recherche en utilisant la source primaire et d'autres informations.	L'affiche répond à l'ensemble des attentes (page 10) Les choix de présentation mettent systématiquement en avant la réponse à la question de recherche en utilisant la source primaire et d'autres informations et d'autres documents.

COMMENTAIRES