

P1-5 : Questions de recherche et concepts de l'IB

P6-10 : Travail sur les sources historiques

P10-11 : Consignes pour la réalisation du podcast

P12-13 : Critères d'évaluation



Projet: la première guerre mondiale



Toronto French School - B.DIDIER – www.bdidier.fr

Mon sujet :

Groupe : 1 : 2 : 3 :

1

 QUESTIONS DE RECHERCHE

Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos des questions de recherche :

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

Critères de réussite et d'évaluation

- Rédiger une question de recherche conceptuelle en utilisant les concepts
- Rédiger des questions de recherches.

2

 TRAVAIL SUR LES SOURCES

Compte rendu

Qu'est-ce que j'ai appris à propos du travail sur les sources en Histoire :

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

Critères de réussite et d'évaluation

- Identifier une source primaire et secondaire
- Analyser et interpréter une source en Histoire.

3

 RÉALISATIONS D'UN PODCAST VIDÉO

Compte rendu

Répartition des rôles et organisation pour la réalisation du podcast Vidéo:

Difficultés rencontrées et solutions apportées :

Critères de réussite et d'évaluation

- Proposer un Podcast Vidéo répondant au sujet et incluant l'analyse des sources.
- Respecter le canevas proposé en page 10.

La question de recherche conceptuelle doit permettre de replacer le sujet dans son contexte et de définir les principaux concepts qui pourront guider la recherche.

Elle doit contenir **1 concept clé** et **1 concept connexe**.

Concepts clés

- Changement
 Interactions mondiales
 Système
 Temps, lieu et espace

Concepts connexes

- Causalité (cause et conséquence)
 Civilisation
 Conflit
 Coopération
- Culture
 Gouvernance
 Identité
 Idéologie
- Importance
 Innovation et révolution
 Interdépendance
 Perspective

Tout sujet peut être questionné de manière différente. Les **concepts clés** permettent d'orienter le sujet vers un type de question.

Les **concepts connexes** permettent d'affiner la question sur le sujet..

CONCEPTS CLÉS	CONCEPTS CONNEXES
<p>Changement : le concept de changement permet d'étudier une transformation ou une évolution.</p> <p>Interactions mondiales : le concept d'interactions mondiales permet d'étudier les façons dont les peuples entrent en conflit ou coopèrent entre eux.</p> <p>Système : le concept de système permet d'étudier une structure ou une organisation (politique, communautaire, culturelle).</p> <p>Temps, lieu et espace : le concept Temps, lieu et espace permet d'étudier un phénomène ou les humains dans leur contexte historique, géographique.</p>	<div data-bbox="1166 1541 1446 1818" style="text-align: center;">  </div> <div data-bbox="1166 1829 1446 1940" style="text-align: center;">  </div>

Critères de réussite

Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes.

Autoévaluation

Formuler 6 questions factuelles pertinentes sur le sujet.

1 2 3 4

Répondre à ces questions en utilisant des informations tirées de différents sites

1 2 3 4

Reformuler les informations (Prélever et faire ses propres phrases)

1 2 3 4

Faire preuve de collaboration et de travail d'équipe (+parler en français)

1 2 3 4

Formule ci-dessous 6 questions factuelles à propos de ton sujet. Effectue des recherches Internet afin de répondre à celles-ci puis note les sites que tu as utilisés.



Question factuelle:
.....
Réponse :
.....
.....
.....
.....
.....



Question factuelle :
.....
Réponse :
.....
.....
.....
.....
.....



Question factuelle :
.....
Réponse :
.....
.....
.....
.....
.....



Question factuelle:

.....
.....
.....
.....

Réponse :

.....
.....
.....
.....
.....

Les questions factuelles permettent de comprendre d'avantage le sujet mais ne sont qu'une étape préparatoire avant l'élaboration des questions conceptuelles.



Question factuelle.....

.....

Réponse :

.....
.....
.....
.....
.....

Sites utilisés :



Question factuelle

.....

Réponse :

.....
.....
.....
.....
.....

Conversation

Recherche

I. Formuler une question de recherche claire et précise et de justifier sa pertinence

Identifie plusieurs questions conceptuelles et questions conceptuelles invitant au débat en lien avec ton énoncé de recherche.

Ces questions doivent commencer par « Pourquoi », « En quoi » ou « Dans quelle mesure ».

Ces questions doivent reprendre les concepts connexes et concepts clés contenus dans l'énoncé de recherche

QUESTION CONCEPTUELLE

1.....

.....

.....

Reformulation (après retour du professeur)

2.....

.....

.....

QUELLES SOURCES TE PERMETTRAIENT DE RÉPONDRE À CES QUESTIONS?

Observation

Communication

II- Structurer les informations et les idées d'une façon adapté au format choisi

Réalise une carte mentale permettant de résumer le contexte de la Première guerre mondiale en lien avec ton sujet. Cette carte mentale devra comporter :

- Plusieurs branches.
- Une organisation logique.
- Différentes couleurs permettant de hiérarchiser et/ou classer l'information.
- Être réalisée avec soin.

LA PREMIÈRE GUERRE
MONDIALE

Recherche

III. Utiliser des méthodes de recherche pour consigner des informations

Identifie de manière individuelle 2 sources primaires que tu pourrais utiliser afin de répondre à une des questions de recherche.

Puis collectivement, ne retenez que 2 sources pour le projet final.

Proposition de source primaire #1 :

Titre du document	Site Internet (source)	Auteur	Année publication

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet?
.....
.....

Avis des autres membres du groupe :



Proposition de source primaire #2 :

Titre du document	Site Internet (source)	Auteur	Année publication

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet?
.....
.....

Avis des autres membres du groupe :



Identifiez de manière collective 2 sources secondaires sur le sujet

Observation

Source secondaire #1 :

Titre de la source	Site Internet	Auteur	Année publication	Date consultation	Limites et validité (score)

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet?

.....

.....

.....

.....

.....

Source secondaire #2 :

Titre de la source	Site Internet	Auteur	Année publication	Date consultation	Limites et validité (score)

Qu'est-ce que cette source nous apprend sur le sujet?

.....

.....

.....

.....

.....

Description et analyse d'une source primaire :

▶ Présentation du document :
.....
.....

▶ Décrire le document :.....
.....
.....

▶ Expliquer et analyser :
.....
.....

▶ Limites du document :
.....
.....

Description et analyse d'une source primaire :

▶ Présentation du document :
.....
.....

▶ Décrire le document :.....
.....
.....

▶ Expliquer et analyser :
.....
.....

▶ Limites du document :
.....

GRILLE D'ÉVALUATION DE LA FIABILITÉ DES SOURCES

A. Auteur	4	Produite par une organisation connue et réputée. De nombreux professionnels ont contribué à la création de la source.
	3	L'auteur est hautement qualifié dans ce domaine d'études. L'auteur appartient à une organisation digne de confiance ou bénéficie de son soutien.
	2	L'auteur maîtrise son sujet / est réputé, et la source repose à la fois sur sa propre expérience et sur celle d'autres personnes.
	1	L'auteur est cité mais n'est pas fiable. La source est éliminée.
	0	Ne répond à aucun des critères ci-dessus. La source est immédiatement éliminée.
B. Origine	3	Publiée sur un support médiatique professionnel/connu/réputé.
	2	Publiée sur un support médiatique digne de confiance.
	1	Publiée sur un support médiatique connu ou dont le contenu est modifiable par tous. La source est presque toujours éliminée.
	0	Ne répond à aucun des critères ci-dessus. La source est immédiatement éliminée.
C. Objectivité	3	Ne contient aucun parti pris et expose des arguments et des points de vue adéquats portant à la fois sur le pour et le contre.
	2	Principalement constituée de partis pris mais le point de vue exposé est étayé par de nombreux arguments.
	1	Contient uniquement des partis pris et les points de vue exposés sont limités.
	0	Objectivité prêtant à confusion / non évidente. La source est immédiatement éliminée.
D. Qualité	3	Source hautement professionnelle et convaincante.
	2	Contient des détails convaincants qui reposent sur une argumentation plausible.
	1	Présente un certain degré de pertinence par rapport au sujet. La source n'est pas suffisamment valable pour être qualifiée de convaincante.
	0	Les informations présentées ne sont pas pertinentes. La source est éliminée.
E. Quantité	2	Contient suffisamment d'informations pour exposer clairement les points de vue et les faits en les appuyant sur une argumentation détaillée.
	1	Contient trop ou trop peu d'informations.

Total	13 à 15	Excellente source
	11 à 12	Source adéquate
	8 à 10	Source acceptable
	5 à 7	Source de qualité moyenne disponible sur Internet, généralement éliminée
	Inférieur à 5	La source est immédiatement éliminée

Une fois ce travail terminé, rédige une bibliographie en utilisant le site EasyBib

Écris le script de ta vidéo en utilisant les informations de ce livret et en respectant le plan ci-dessous :

	Que faire figurer ?	Que dire ?
Étape 1	Présentation du sujet + question de recherche	« Bonjour, je vais vous présenter mon sujet qui est »
Étape 2	Document d'illustration au choix	Présentation du contexte de la première guerre mondiale en lien avec le sujet (Informations générales + spécifiques par rapport au sujet)
Étape 3	Documents d'illustration au choix	Présentation de la question de recherche
Étape 4	1 ^{er} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 5	2 ^{ème} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 6	3 ^{ème} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 7	4 ^{ème} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 8	5 ^{ème} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 9	6 ^{ème} document source	Analyse et interprétation du document en lien avec le sujet.
Étape 10	Images d'illustration au choix	Conclusion. - Qu'est-ce que vous avez voulu montrer dans ce podcast vidéo? - En quoi votre question de recherche a-t-elle été partiellement ou totalement validée?

Zone libre à utiliser pour élaborer le script de la vidéo

PRODUIT (LIVRET - PAGE 6 / 7-8-9)

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère B - RECHERCHE iii. Utilise des méthodes de recherche pour consigner des informations	iii. recueille et consigne des informations limitées ne correspondant pas systématiquement à la question de recherche	iii. utilise une ou plusieurs méthodes pour recueillir et consigner des informations généralement	iii. utilise une ou plusieurs méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations	iii. utilise des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations

CONVERSATION (PAGE 5)

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
Critère B - RECHERCHE i. Formule une question de recherche claire et précise et de justifier sa pertinence	i. formule une question de recherche claire ou précise, et décrit sa pertinence	i. formule une question de recherche claire et précise, et décrit sa pertinence de manière détaillée	i. formule une question de recherche claire et précise, et explique sa pertinence	i. formule une question de recherche claire et précise, et justifie sa pertinence

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
<p>Critère A – CONNAISSANCES ET SAVOIRS</p> <p>ii. démontre une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques</p>	ii. utilise des descriptions et/ou exemples très limités.	ii. utilise des descriptions, d'explications et exemples satisfaisants.	ii. utilise des descriptions, explications et exemples précis.	iii. utilise des descriptions, explications et exemples précis et approfondis.

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
<p>Critère C – COMMUNICATION</p> <p>i. Communique les informations et les idées de façon efficace</p>	i. communique les informations et les idées de manière limitée	i. communique les informations de manière satisfaisante	i. communique les informations de manière correcte	i. communique les informations de manière efficace

L'élève	niveau 1-2	niveau 3-4	niveau 5-6	niveau 7-8
<p>Critère D – PENSÉE CRITIQUE</p> <p>iii. Analyse et d'évaluer un large éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en examinant leurs valeurs et leurs limites ;</p>	iii. décrit un nombre limité de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, et reconnaît un nombre limité de leurs valeurs et de leurs limites ;	iii. analyse et/ou évalue des sources ou des données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant certaines de leurs valeurs et de leurs limites ;	iii. analyse et évalue efficacement un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant leurs valeurs et leurs limites ;	iii. analyse et évalue efficacement un large éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité, en reconnaissant leurs valeurs et leurs limites

