



Comment les représentations de la Liberté et de Marianne permettent-elles de saisir les évolutions politiques de la France entre 1815 et 1914?

1848-1852 : La 2nde république



Doc1 : La République, 1848

Armand Cambon (1819-1885)

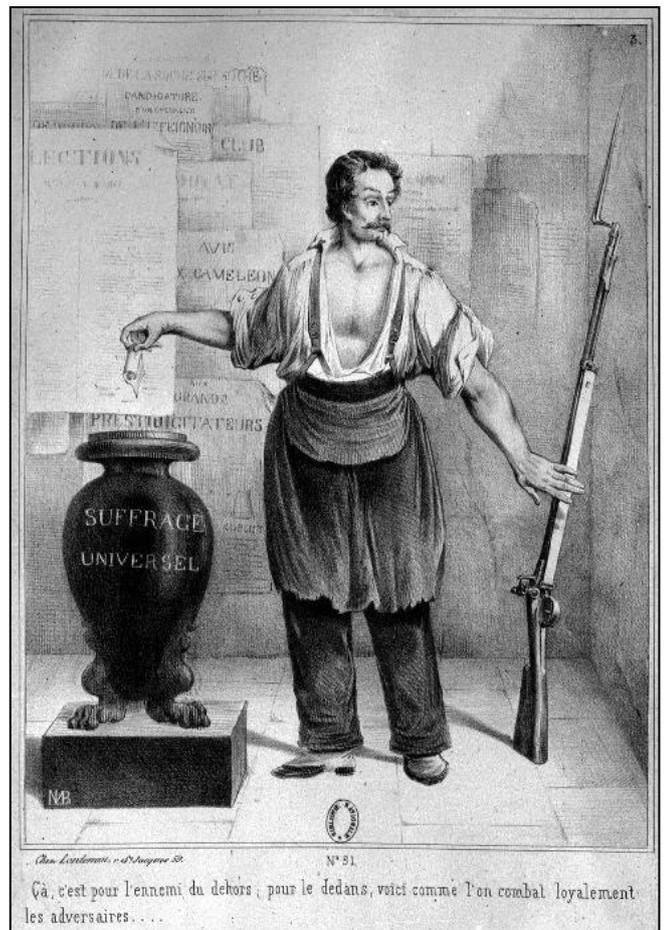


Doc2 : François Biard (1798-1882), L'Abolition de l'esclavage dans les colonies françaises (27 avril 1848), 1849

Document A: La Révolution de 1848

En 1848, les prix alimentaires flambent, le chômage augmente. La Révolution de février 1848 entraîne un retour des républicains au pouvoir. Dès la fin du mois de mars, le gouvernement lance par voie de presse un « appel aux artistes » sous la forme d'un concours pour « la composition de la figure symbolique de la République française ».

1. Décris Marianne. (son attitude, ses habits, les objets qu'elle porte)
2. Relève trois différents symboles/objets du document 1. A quoi peuvent-ils faire référence ?
3. La Marianne de Delacroix était une Marianne révolutionnaire. Est-ce la même posture ici? (Justifie ta réponse)
4. Quelles sont les deux mesures prises sous la République (doc2/3) ?
5. Explique la légende de l'affiche du doc 3 en t'appuyant sur les éléments présents sur celle-ci.
6. D'après les documents 2 et 3, parmi les trois valeurs de la devise Républicaine, laquelle est-elle mise particulièrement en avant ?



Doc3 : Ça, c'est pour l'ennemi de dehors

