

| | |
|--|--|
| | |
| | |

Unité 5 – Développement humain et diversité

| | |
|------------------------|---|
| Recherche géographique | Connaissances et compréhensions géographiques |
|------------------------|---|

1. Possibilités de développement

Heures d'enseignement suggérées : 6 à 7 heures

Les manières de soutenir le **processus** du développement humain.

Le processus multidimensionnel du développement humain et les méthodes de mesure correspondantes :

- les critères des objectifs de développement durable des Nations Unies ;
- la validité et la fiabilité des indicateurs et des indices de développement, notamment l'indice de développement humain (IDH) et l'indice d'inégalité de genre (IIG) ;
- l'autonomisation des femmes et des groupes autochtones ou minoritaires.
- Exemples détaillés illustrant des mesures de discrimination positive visant à combler l'écart de développement.

L'importance des approches fondées sur l'entrepreneuriat social pour le développement humain :

- le travail effectué par les institutions de microfinance et leurs réseaux ;
- les réseaux de commerce alternatif tels que le « commerce équitable » ;
- les cadres et les accords mondiaux des multinationales en matière de responsabilité sociale d'entreprise.

Idées pour la synthèse, l'évaluation et le développement des compétences

La manière dont les mesures visant à soutenir le développement humain impliquent des **interactions spatiales** de l'échelle locale à l'échelle mondiale.

2. Évolution des identités et des cultures

Heures d'enseignement suggérées : 6 à 7 heures

Les interactions mondiales en tant que sources d'influences et de changements culturels au sein des **lieux**.

L'éventail des caractéristiques culturelles, des ethnies et des identités au niveau mondial, et l'élargissement ou le rétrécissement de la diversité à différentes échelles.

Les effets des interactions mondiales sur la diversité culturelle dans différents lieux :

- la diffusion des caractéristiques culturelles et l'impérialisme culturel ;
- la décentralisation de la production des produits de base de marque et le métissage culturel ;
- les changements du paysage culturel dans l'environnement construit.

L'influence exercée par les diasporas sur la diversité et l'identité culturelles aussi bien à l'échelle mondiale qu'à l'échelle locale.

- Étude de cas portant sur la population d'une diaspora mondiale et sa ou ses cultures.

| | |
|---|---|
| Recherche géographique | Connaissances et compréhensions géographiques |
| | Idées pour la synthèse, l'évaluation et le développement des compétences Les preuves et les perspectives divergentes sur l'évolution de la diversité à l' échelle locale, nationale et mondiale. |
| 3. Réactions locales face aux interactions mondiales Heures d'enseignement suggérées : 6 à 7 heures | |
| Les divers degrés de pouvoir que détiennent les lieux et les acteurs à l'échelle locale en ce qui concerne la résistance au changement ou l'acceptation du changement. | <p>La résistance de la société locale et de la société civile face aux interactions mondiales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le rejet de la production mondialisée, notamment les campagnes contre les multinationales et en faveur de l'approvisionnement local des citoyens en nourriture et en biens ; • la montée des mouvements anti-immigration. <p>Les contraintes géopolitiques exercées sur les interactions mondiales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les contrôles que les gouvernements et les milices imposent à l'exercice des libertés individuelles en ce qui concerne la participation aux interactions mondiales ; • les restrictions du commerce national, notamment le protectionnisme et le nationalisme des ressources. <p>Le rôle de la société civile dans la promotion de la sensibilité internationale et la participation aux interactions mondiales, notamment l'utilisation des médias sociaux et les campagnes en faveur de la liberté sur Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deux exemples détaillés de lieux dans lesquels la restriction des libertés a été remise en question. <p>Idées pour la synthèse, l'évaluation et le développement des compétences Les différentes formes que revêt l'acceptation, ou le rejet, des interactions mondiales et leurs manifestations à diverses échelles.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |