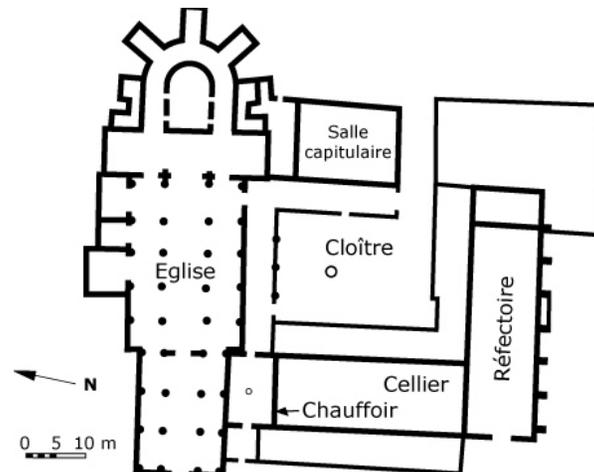


L'opinion des archéologues diffère toujours sur les étapes de la construction de l'église. Il faut regarder l'appareillage des pierres pour se rendre compte que les parties les plus anciennes sont aux deux extrémités de l'édifice : à l'est, les parties basses du chevet, la crypte et le déambulatoire ; à l'ouest, la façade.

L'assemblage des pierres de la façade (photo ci-dessus) correspond au «premier art roman méditerranéen». C'est un art de maçons qui ne donne pas une structure régulière : les ouvriers ont cassé des pierres au marteau, puis les ont assemblées avec une quantité importante de joint de mortier. Les grosses pierres blanches (qui sont au niveau de la retombée des voûtes), outre l'attrait artistique, apportent un peu de solidité à l'ensemble.

L'Abbaye de Tournus a été construite en 1008 et a été terminée en 1120 ce monastère a pris 112 ans à être construit.

Quatre chapelles gothiques (trois dans le collatéral nord et une au sud du déambulatoire). La plupart des bâtiments conventuels datent du XI-XIII^{ème} siècles. La salle capitulaire a été refaite au XIII^{ème} siècle. Le palais abbatial actuel est construit au XV^{ème} siècle. L'abbatiale est restaurée par l'architecte Questel entre 1845 et 1850. On procède à un nettoyage au début du XX^{ème} siècle. Les bâtiments conventuels sont également remis en état.



L'Abbaye de Tournus



L'Abbaye de Tournus, appelée l'Abbaye Saint-Philibert de Tournus, est un ancien monastère situé à Tournus, dans le département français de Saône-et-Loire et la région Bourgogne.



La construction de l'abbatiale Saint-Philibert à Tournus s'échelonne de la fin du Xe siècle jusqu'au début du XIIe. En 949, un concile d'évêques a institué un pèlerinage à Saint-Philibert. Philibert est un moine, fondateur de l'abbaye de Jumièges en Normandie. Ses reliques se trouvent en Bourgogne parce que les moines ont quitté l'île de Noirmoutier, où elles reposaient, pour fuir les invasions normandes. Le hasard de leur périple les a conduits à Tournus, au bord de la Saône. Bien sûr, le culte de Valérien, martyr local, en a pris ombrage. Mais, en 949, les deux communautés monacales fusionnent. Philibert et Valérien sont les deux patrons de la nouvelle église. L'église est consacrée en 1019 une fois réparés les dommages dus à un incendie en 1007. Au XIe siècle, d'importants travaux de réfection du chœur sont effectués et le pape Calixte II consacre une nouvelle fois l'église en 1120. Aux XIVe et XVe siècles, après le style normand, c'est en style gothique que l'on édifie trois chapelles au flanc nord de l'église. En 1627, Saint-Philibert devient un collège de chanoines. Néanmoins, l'appellation d'«abbatiale» subsiste jusqu'en 1785. A la Révolution, l'édifice devient temple de la Raison. Le Concordat de 1802 en fait une église paroissiale et la rouvre au culte.

Tournus est située au bord de la Saône sur une terrasse facile à défendre et à l'abri des crues. Située sur de grandes voies de communication, Tournus était déjà un castrum romain. En 175, les Romains ont implanté un camp fortifié sur le site. Il sert de relais pour les légions et les courriers de l'Empire. Entre 177 et 179, Valérien évangélise à Tournus. Les Romains le décapitent. Il est alors inhumé à l'emplacement de la crypte actuelle de l'église et le tombeau du martyr devient alors un lieu de recueillement clandestin pour les chrétiens. Au IVème siècle, ils construisent le premier oratoire sur la tombe du saint. Au VIème siècle, le roi de Bourgogne Gontran implante un communauté monastique sur les lieux : c'est un monastère de fondation royale ne dépendant pas des puissances locales. Le 19 mars 875, l'abbaye de Saint-Valérien et ses dépendances ainsi que la ville de Tournus et son castrum sont donnés par l'empereur Charles II le Chauve à la communauté des moines bénédictins de l'abbaye Saint-Philibert de Nourmoutier. Les moines fuyaient depuis 836 pour se protéger des invasions vikings. En mai 875, les moines de Saint-Philibert s'installent à proximité des moines de Saint-Valérien. Ils apportent les reliques de saint Philibert. Tournus_086a Le corps de saint Philibert est déposé dans le chœur, ce qui provoque l'ire des partisans de saint Valérien. Le problème est réglé par le dépôt du corps de Valérien dans la crypte. Une consécration de l'abbatiale a lieu en 1019. A cette date le chœur et le transept sont probablement terminés. L'édifice est quasiment achevé lors de la dédicace en 1120. Deux tours, une sur la croisée et l'autre au nord de la façade, sont ensuite ajoutées.