

# Cathédrale de Bourges

## Présentation

Pays	France
Région	<a href="#">Centre-Val de Loire</a>
Département	Cher
Ville	Bourges
Début des travaux	1195
Fin des travaux	1230
Style dominant	Gothique

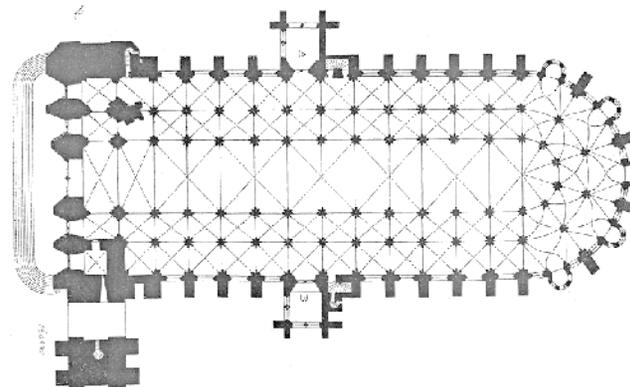


**Vitrail du "Jugement dernier"**



**Exterieur de la Cathédrale de Bourges**

Le plan de la cathédrale est simple, mais harmonieux. Il s'agit d'une forme de basilique avec des chapelles qui entourent la nef. Le **plan basilical** est un type de plan d'église qui se développe en longueur.



## **CATHÉDRALE DE BOURGES**





## Architecture

Construite à partir de 1195, la cathédrale de Bourges est considérée comme l'un des édifices précurseur de l'architecture gothique.

Longue de près de 120 mètres, on remarque tout de suite l'absence de transept, chose très rare pour une cathédrale de cette ampleur. Avant d'y pénétrer, on ne peut être qu'admiratif face aux 5 portails d'entrée et leurs tympans respectifs et notamment le principal, celui du jugement dernier.

A l'intérieur, une lumière généreuse pénètre dans la longue nef à travers un ensemble de vitraux d'une qualité rare.

Face au chœur, on admire un orgue majestueux. On y voit aussi la plus ancienne horloge astronomique de France.



## Histoire

### Pourquoi une cathédrale à Bourges ?

Le chapitre, communauté des chanoines, voulait construire un monument représentant son autorité et son prestige.

En 1194/95 lorsque l'on étudia le projet, le chapitre demanda que le chevet puisse recevoir toute la communauté métropolitaine et le bas clergé, soit environ 200 personnes et que la nef puisse recevoir des milliers de fidèles.

la place autour de l'autel devait permettre l'organisation de grandes processions.



## Saint-Etienne

Son nom provient du grec, qui veut dire « couronné».

Etienne est présenté comme un Juif helléniste qui a reconnu en Jésus le Messie. Il a été choisi, avec six autres « hommes de bonne réputation, d'Esprit Saint et de sagesse», pour devenir diacre chargé d'assister les apôtres.

Des hommes pieux ensevelirent Étienne et lui firent de belles funérailles ». La figure d'Étienne prend une grande place pour les premières communautés chrétiennes.