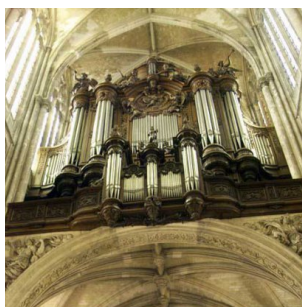


Vitraux

Malgré les vicissitudes de son histoire, la basilique conserve des vitraux remarquables. Ces vitraux du XVI^e siècle sont dus à Mathieu Bleville.

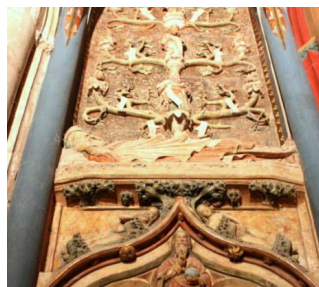


Les façades du grand transept recevront des vitraux élaborés après la Première Guerre mondiale. Deux chapelles opposées dans les collatéraux de la nef possèdent des vitraux Art déco, réalisés dans les années vingt par Georges Bourgeot.



L'orgue, haute de 20 mètres, occupe toute la partie supérieure de la dernière travée de la nef.

La nef, est d'une hauteur de 43 mètres



L'arbre de Jessé, sculpture au sud de la tour porche réalisée au XVI^e siècle, illustre le livre d'Isaïe, chapitre 11 versets 1 à 9

Basilique Saint Quentin

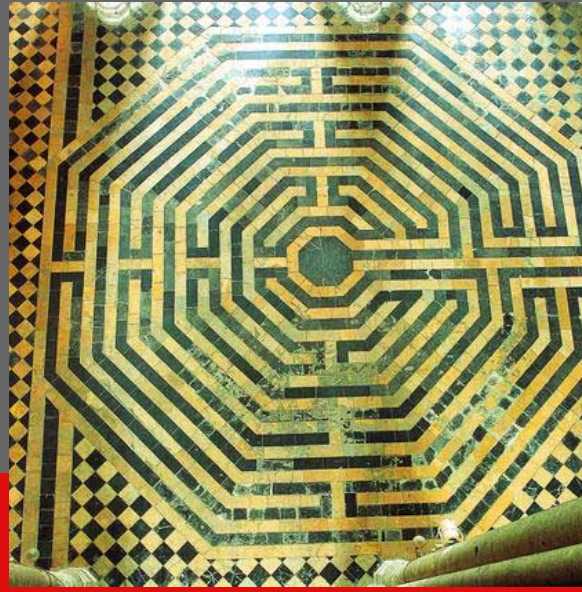


MONGIAT Emma 5°2



La basilique

La basilique Saint-Quentin se situe à Saint-Quentin, en Picardie. Cette basilique est un monument gothique, classée deuxième de Picardie. La basilique a été édifée entre le XII^{ème} et le XV^{ème} siècle (1170-1487). Cette ancienne collégiale, devenue basilique en décembre 1876, est un édifice particulièrement ambitieux.



Architecture

Sur la photo ci-dessus, le labyrinthe, assez réputé de la basilique. Il est d'origine et n'est constitué que de pierres noires et blanches. La basilique possède aussi une tour porche (une tour-porche est une tour qui intègre à sa base l'entrée principale d'une église.). La basilique Saint-Quentin s'élève à 34.50 mètres du sol et elle fait 123 mètres de longueur.



Saint-Quentin

Quintinus ou Saint-Quentin était un martyr chrétien de la fin du III^{ème} siècle. Au départ la basilique Saint-Quentin n'était qu'une simple chapelle construite pour abriter les reliques très vénérées de saint Quentin, trouvées miraculeusement dans les marais de la Somme. Saint-Quentin a donné son nom à cette ville.